

„10 LAT NA POLANIE”

zatańcz ze mną,
na polanie...

2020

Wędrowny Przegląd Piosenki "Polana" online



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

Publikacja przygotowana została w ramach projektu „10 lat na Polanie” dofinansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Kultura w sieci realizowanego przez Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości.

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



**NARODOWE
CENTRUM
KULTURY**

Tekst: Krystyna Pisarska

Przygotowanie materiałów: Alicja Kozak-Halota

Zdjęcia:

Aga Białecka (2011, 2012)

Krysia Pisarska (2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020)

Ula Styczyńska (2015)

Dominik Sadowski (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020)

Projekt: Marcin Halota

Cytaty: z portalu społecznościowego Facebook, z korespondencji e-mailowej

Janowice Wielkie, 2020 r.

Narodziny Polany

Pomysł zorganizowania przeglądu piosenek w łagodnych klimatach zrodził się w 2009 roku ... w Bieszczadach. Wraz z grupą młodzieży ze świetlicy wiejskiej "Rudawy" w Janowicach Wielkich, będącej pod pod moją opieką, przerwaliśmy na dwa dni wędrowkę po bieszczadzkich szlakach, aby wziąć udział w ostatniej, dziewiątej edycji Festiwalu Sztuk Różnych "Bieszczadzkie Anioły". Młodzi bawili się podczas koncertów znakomicie i to właśnie wtedy usłyszałam nieśmiałą propozycję - a może by tak u nas zrobić podobną, tylko mniejszą imprezę?

Minęło kilka miesięcy i pomysł zaczął przybierać realne kształty. Udało nam się zdobyć skromne dofinansowanie, ustaliliśmy termin, nazwę, zaczęliśmy rozmowy z wykonawcami.

19 czerwca 2010 roku na Zamku Bolczów w Rudawach Janowickich rozbrzmiały pierwsze dźwięki piosenek z "Krainy Łagodności". Dla kilkunastu osób rozpoczęła się piękna przygoda, która rok później otrzymała imię "Polana" i zaczęła porywać kolejnych entuzjastów naszego pomysłu.

Nie mieliśmy żadnych doświadczeń, znajomych w środowisku tego niszowego nurtu muzycznego, na których podpowiedzi moglibyśmy liczyć, brakowało też stałego źródła finansowania. Powoli, ale systematycznie poszerzały się kręgi znajomych oraz możliwości.

Nie zawsze było łatwo, a jednak - udało się! Największa w tym zasługa ludzi - organizatorów, wolontariuszy, darczyńców, partnerów, którzy przez te wszystkie lata włożyli dużo wysiłku, aby nasze muzyczne spotkania zapadały w pamięć uczestnikom, by wyjeżdżali od nas z dobrymi wspomnieniami i chcieli wracać za rok. Ta publikacja jest jubileuszowym podsumowaniem naszej polanowej działalności. Z konieczności skrótowym, ale trudno na kilkudziesięciu stronach zmieścić dziesięć lat naszej historii.

Drodzy Polanowicze! Bardzo cieszymy się z tych lat spędzonych z Wami. Robimy Polanę dla Was, ale także dzięki Wam! Dziękujemy za jej współtworzenie, za pomoc, za świetne pomysły i inspiracje, za pomoc w nadawaniu klimatu naszych spotkań. Zapraszamy do lektury, a w kolejnych latach na następne edycje Wędrownego Przeglądu Piosenki "Polana", niekoniecznie w takim kształcie, jak dotychczasowe przeglądy.

Krysia Pisarska

Polanowe plakaty

Plakaty lata 2010 i 2011



STOWARZYSZENIE MIEŚCZAŃCY GWINE
FUNDACJA PRZYSTANEK DOBRYCH MYŚLI
ORAZ MŁODZIEŻ ZE ŚWIETLICY WIEJSKIEJ „RUDAWY”
ZAPRASZAJĄ NA
PRZEGLĄD PIOSENKI TURYSTYCZNEJ

„RUDAWY DOBRYCH MYŚLI”

ZAMEK BOLCZÓW
19.06.2010
RUDAWY JANOWICIE

W RAZIE DESZCZU IMPREZĘ PRZENOSIMY
DO ŚWIETLICY WIEJSKIEJ „RUDAWY”,
UL. I MAJA 25 JANOWICE WIELKIE

CZĘŚĆ KONKURSOWA
OD GODZ. 15.00

WŚRÓD GOŚCI PRZEGLĄDU M.IN.
WOJTEK JAROCIŃSKI (Z WOLNEJ GRUPY BURKOWINA),
ZBYSZEK STEFAŃSKI (Z GRUPY BEZ JACKA)

ZARÓČENIE... KIEDY ZECHCĄ WYRONAWCY I SŁUCHACZE :)
ZEJŚCIE Z BOLCZOWA PRZY BLASKU POCHODNI

ZGŁOSZENIA WYKONAWCÓW DO 15.06.2010 r.
SZCZEGÓLNE INFORMACJE, REGULAMIN, BARTA ZGŁOSZENIA,
BOTAŻ, HOCLEGI (BEZPŁATNE) NA STRONIE:
WWW.RUDAWYDOBRYCHMYSLI.DEW.PL • KONTAKT TEL. 661 172 475

WSTĘP WOLNY!!!




Wędrowny Przegląd Piosenki POLANA

22-23 lipca 2011

RADOMIERZ (gmina Janowice Wielkie) koło Jeleniej Góry

PROGRAM:

22.07.2011 piątek
KONCERT
od godz. **18.00**

23.07.2011 sobota
KONKURS
od godz. **12.00**

KONCERT
od godz. **18.00**

KONTAKT:
przegladpolana@gmail.com
telefon: 669 108 112
zapisy do konkursu:
konkurspolana@gmail.com

Wykonawcy: Zbyszek Stefański z zespołem
Piotr Płaza • H'Ernest • Bieguni • Andriej Kotin
Ryszard Stańko • Włodzimierz Mazoń z zespołem
Myśli Rozczochrane Wiatrem Zapisane • Calcjumfolii
Magda Turowska • Karol Płudowski • ZaMałoPiwa
Beata Osytek

www.przegladpolana.janowicewielkie.eu

WSTĘP WOLNY

Patronat medialny: 

Główni sponsorzy: 

Pełna lista sponsorów na stronie

Organizatorzy: Fundacja Przystanek Dobrych Myśli oraz Gmina Janowice Wielkie

Plakaty 2012-2014

II WĘDROWNY PRZEGLĄD PIOSENKI
 Góry Sokole w Rudawach Janowickich
 przy schronisku "Szwajcarka"
 27-28 lipca 2012



POLANA

PROGRAM TEGOROCZNEJ POLANY
 27.07.12
 ZBYSZEK STEFAŃSKI | SŁODKI CALUS OD BUBY
 NA BANI PIOTREK PŁAZA | CALCJUMFOLII
 CELTIC TREE | CHWILA NIEUWAGI
 HULAJDUSZA | KWARTET PROFORMA
 LESZEK KOPEĆ | WOJTEK GESICKI
 PAWEŁ CZEKAŁSKI I MARCEPAN DZIERZGOWSKI
 MYŚLI ROZCZOCHRANE WIATREM ZAPISANE

28.07.12
 KONKURS PIOSENKI POLANOWEJ
 KONCERT LAUREATÓW
 OD GODZ. 18.00

KONTAKT Z NAMI:
WWW.POLANA.ART.PL | TEL. 669 108 112 | EMAIL-PRZEGLADPOLANA@GMAIL.COM

SPONSORZY:
 POLSKO-AMERYKAŃSKA FUNDACJA WOLNOŚCI
 POLISH-AMERICAN FREEDOM FOUNDATION
 BOWIŃCZKI
 DOLNY ŚLĄSK

III WĘDROWNY PRZEGLĄD PIOSENKI
 Góry Kaczawskie
 Szałas "Muflon" w Komarnie



POLANA

26-27 lipca 2013

WSTĘP WOLNY

BEZ JACKA * BASIA BEUTH * CZARNY NOSAL * PIOTR PŁAZA * NAD PORAMI ROKU * CARYNA * ZAMAŁOPIWA * PIOTR PIENKOWSKI * BIEGUNI * CALCJUMFOLII NA ODLEGŁOŚĆ * PARALUZJA * HUNCWOT

piątek - od godz. 17.00 • sobota - konkurs piosenki od godz. 11.00, koncerty od godz. 17.00 • zgłoszenia do konkursu - konkurspolana@gmail.com
www.polana.art.pl • przegladpolana@gmail.com • 1.661.172.475

SPONSORZY:
 Gmina Janowice Wielkie
 Dolny Śląsk
 Program Młodzież w działaniu
 AD REM

Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości zaprasza na
IV WĘDROWNY PRZEGLĄD PIOSENKI
 w Janowicach Wielkich



POLANA

25-26 lipca 2014

WSTĘP WOLNY

BIEGUNI * CALCJUMFOLII * CELTIC TREE H'ERNEST * HUNCWOT * LABORARE PIOTR PIENKOWSKI * PIOTR PŁAZA * SZYSZAK * ZAGRALI I POSZLI *
 Gość Specjalny **ZBYSZEK STEFAŃSKI**

Piątek: od godz. 18.00
 Sobota: od godz. 15.00 - Otwarta scena, od godz. 17.00 - Koncerty
www.polana.art.pl • przegladpolana@gmail.com • 661 172 475

SPONSORZY:
 Gmina Janowice Wielkie
 Dolny Śląsk
 Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości
 Festival Dacha Gór
 DOLNY ŚLĄSK
 BUDYSTU SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO
 ais

Plakaty 2015 - 2017

Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości zaprasza na
V WĘDROWNY PRZEGLĄD PIOSENKI
 Góry Sokole w Rudawach Janowickich
 przy schronisku "Szwajcarka"

POLANA

24-25 lipca 2015

WSTĘP WOLNY

WYSTAPIA:
 BASIA BEUTH BIEGUNI BADŹ CISZA
 CALCJUMFOLII CELTIC TREE HUNGWOT
 ILJA BOLDAKOW LEONARD LUTHER
 PIOTR PIENKOWSKI I WOJTEK LACHOWSKI
 ZAGRALI I POSZLI ZBYSZEK STEFAŃSKI

PIĄTEK: KONCERTY GODZ. 17.30. KONKURS POETYCKI "O KWIAT POLANY"
 SOBOTA: OFF SCENA GODZ. 14.00. KONCERTY GODZ. 17.00

WWW.POLANA.ART.PL TEL 661 172 475 PRZEGLADPOLANA@GMAIL.COM

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości
 PARTNERZY I WSPARCIE: Gmina Janowice Wielkie, divimed, Powiat Jeleniogórski, omega

POLANA - SPOTKANIE ZNAJOMYCH I PRZYJACIÓŁ

Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości zaprasza na
VI WĘDROWNY PRZEGLĄD PIOSENKI
 Janowice Wielkie

POLANA

29-30 lipca 2016

WSTĘP WOLNY

WYSTAPIA:
 LUKASZ MAJEWSKI KRZYSZTOF JURKIEWICZ
 MARZENA NOWAKOWSKA PIOTR WOŹNIAK
 ZBYSZEK STEFAŃSKI PARALUZJA
 BADŹ CISZA SKLEP Z PTASIMI PIÓRAMI
 CHWILA NIEUWAGI SIUDMA GÓRA CARYNA

PIĄTEK: KONCERTY GODZ. 17.30
 SOBOTA: OFF SCENA GODZ. 14.00. KONCERTY GODZ. 17.30
 + KONKURS POETYCKI "O KWIAT POLANY"

WWW.POLANA.ART.PL TEL 661 172 475 PRZEGLADPOLANA@GMAIL.COM

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości
 PARTNERZY I WSPARCIE: Gmina Janowice Wielkie, divimed, Powiat Jeleniogórski, omega

Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości zaprasza na
VII WĘDROWNY PRZEGLĄD PIOSENKI
 Rudawy Janowickie - Schronisko Szwajcarka

POLANA

28-29 lipca 2017

WSTĘP WOLNY

PIĄTEK GODZ. 18.00
 TOMASZ OLESIŃSKI PÓKI CO JACEK STESZEWSKI
 BEZ JACKA SŁODKI CALUS OD BUBY

SOBOTA GODZ. 17.30
 NIEZNOŚNA LEKKOŚĆ BYTU ROBERT MAZURKIEWICZ
 MAŁGOSIA LIPIŃSKA EX NA BANI GASTA MIRE FORMACJA

WWW.POLANA.ART.PL TEL. 661 172 475 PRZEGLADPOLANA@GMAIL.COM

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości
 PARTNERZY I WSPARCIE: Gmina Janowice Wielkie, divimed, WCCB, Powiat Jeleniogórski, omega

POLANA - SPOTKANIE ZNAJOMYCH I PRZYJACIÓŁ

Plakaty 2018 i 2019

Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości zaprasza na
VIII WĘDROWNY PRZEGLĄD PIOSENKI
 Janowice Wielkie

POLANA

27-28 lipca 2018

WSTĘP WOLNY

START: PIĄTEK: GODZ. 18.00
 • CZTERY PORY MIŁOWANIA • A GDBY TAK
 • TOMASZ LEWANDOWSKI • GRUPA NA SWOIM
 • PIOTR PIENKOWSKI I WOJTEK LACHOWSKI

SOBOTA: GODZ. 17.30
 • TYLE W TEMACIE • ALEKSANDRA DARAŻ
 • IRENA SALWOWSKA • POD FRYZJERKA
 • MAREK ANDRZEJEWSKI • LENIWIEC KONKURS POETYCKI
 "O KWIAT POLANY"

PRZEGLADPOLANA.PL ☎ 661 172 475 ✉ PRZEGLADPOLANA@GMAIL.COM

ORGANIZATOR:  PARTNERZY I SPONSORZY: 

POLANA - SPOTKANIE ZNAJOMYCH I PRZYJACIÓŁ

Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości zaprasza na
IX WĘDROWNY PRZEGLĄD PIOSENKI
 Schronisko "Szwajcarka"
 w Rudawach Janowickich

POLANA

26-27 lipca 2019

WSTĘP WOLNY
 POLSKA RANKINGOWA
 PŁATNE

START: PIĄTEK: GODZ. 18.00
 • ZBYSZEK STEFAŃSKI I ZESPÓŁ CHCEMY
 • BĄDŹ CISZA • Tomek LEWANDOWSKI
 • WSZYSTKIEGO NAJLEPSZEGO • SIUD&MY
 • JAN I KLAN KWADRANS
 + POETYCKI

SOBOTA: GODZ. 17.30
 • MARTA ŚLIWA • BEZ IDOLA • PÓŹNE LATO
 • SUPER TRIO • Z TYLU CHMUR
 • PRZEMEK PAŚKO I ZESPÓŁ "CO TO"

PRZEGLADPOLANA.PL ☎ 661 172 475 ✉ PRZEGLADPOLANA@GMAIL.COM

ORGANIZATOR:  PARTNERZY I SPONSORZY: 

POLANA - SPOTKANIE ZNAJOMYCH I PRZYJACIÓŁ

Przeгляд Piosenki Turystycznej “Rudawy Dobrych Myśli”

Miejsce: Zamek Bolczów, Janowice Wielkie

Termin: 19 czerwca 2010 r.

Wykonawcy: Zbyszek Stefański, Paweł “Potas” Konieczny, Wojciech Jarociński z zespołem W Tym Sęk, Piotr “Płazior” Płaza, Kalina Pisarska z Michałem Trzajną.

Nasz pierwszy przegląd organizowaliśmy “po omacku”, z dużym zapalem, wręcz entuzjazmem, ale z zerowym doświadczeniem w przygotowywaniu imprezy muzycznej. Na początku były same znaki zapytania. Jak sprawić, aby przyjechali do nas wykonawcy z kręgów piosenki poetyckiej, turystycznej? Gdzie znaleźć akustyka? Jak dotrzeć do potencjalnych widzów? Nie mieliśmy argumentów finansowych, impreza nie była nikomu znana, miejsce, choć bardzo urokliwe i z klimatem, niestety słabo dostępne. Nie zważając na przeszkody, działaliśmy. Efektem było kilka godzin udanych koncertów “pod chmurką”, w doskonałym akustycznie miejscu, przy życzliwej publiczności. Zdobyliśmy pierwsze doświadczenia, usłyszeliśmy sporo słów zachęty do kontynuacji pomysłu. A przede wszystkim wśród wykonawców zyskaliśmy dwóch Przyjaciół: Zbyszka Stefańskiego i Piotra “Płaziora” Płazę.

Przeгляд Piosenki Turystycznej “Rudawy Dobrych Myśli” formalnie wsparło Stowarzyszenie Mieszkańcy Gminie oraz świeżo powstała Fundacja Przystanek Dobrych Myśli, finansowo - Polska Fundacja Dzieci i Młodzieży. Logistycznie, poza naszą ekipą zachęciliśmy do współpracy i pomocy kilkoro mieszkańców naszej gminy, którzy wsparli nas sprzętem i środkami transportu. Przy rozwożeniu sprzętów po imprezie do pomocy dołączyło kilkoro widzów.



Historyczny baner wykonany własnoręcznie przez świetlicową młodzież, powieszony przez zaprzyjaźnionych wspinaczy



Jak na charakter przeglądu przystało warunki były bardzo turystyczne



Trudne dylematy szacownego jury. Czy pełne dobrych myśli?



Laureaci pierwszego przeglądu

Z życia przeglądu:

- W ramach przeglądu odbył się konkurs piosenki poetyckiej i turystycznej, który wygrał Zenon Kondratowicz.
- Aby przewieźć całe potrzebne nam wyposażenie, nasz znajomy, Wojtek, zrobił po leśnych wertepach kilka kursów terenowym samochodem z dołączoną do niego małą przyczepką.
- Obsługa Toi Toi nie była w stanie podjechać do samego zamku, więc nasza męska część młodzieży przez około 1 km musiała nieść kabinę, do miejsca, z którego mógł ją zabrać samochód. Na szczęście, wyjmowany wkład został przewieziony na przyczepce.



Na wyjątkowej zamkowej scenie wystąpił Wojtek Jarociński z zespołem W Tym Sęk



Zbyszek Stefański w towarzystwie dam. Jedna z nich zostanie później damą jego serca



Dobra zabawa w dobrym klimacie

Dobre słowa:

- Anna - "Wspaniały pomysł, szkoda, że to tylko kilka godzin. Mam nadzieję, że impreza będzie kontynuowana i za rok będzie dłuższa".
- Michał - "Nie sądziłem, że zamek jest idealnym miejscem na koncerty muzyczne. Ruiny tworzą fajny klimat, a przede wszystkim jest tutaj świetna akustyka".
- Piotr, mieszkaniec gminy - "Jestem zaskoczony, że w tak niedostępnym miejscu udało się zorganizować koncerty i że młodzież tak się zaangażowała. Brawo organizatorzy".
- Wojtek – „Muzyczny Zamek Bolczów ma swój urok! Aż chciałoby się wrócić za rok!".

Filmowo o przeglądzie:

Zdobywca pierwszej nagrody w konkursie piosenki przygotował krótką relację z przeglądu <https://www.youtube.com/watch?v=HsEJar9zQeY>



Piotr Płaza "Płazior" przyjechał ... i został z nami na kolejne 10 lat

I Wędrowny Przegląd Piosenki "Polana"

Miejsce: łąka między Radomierzem a Janowicami Wielkimi

Termin: 21-22 lipca 2011 r.

Wykonawcy: Zbyszek Stefański, Piotr "Płazior" Płaza, H'ernest, Bieguni, Ryszard Stańczak, Andriej Kotin, Calcjumfolii, Włodek Mazoń z zespołem, Karol Płudowski, Myśli Rozzochrane Wiatrem Zapisane, ZaMałoPiwa.

Zachęteni przez widzów po naszej imprezie na Zamku Bolczów, zdecydowaliśmy się na kontynuację i rozwijanie pomysłu. Postanowiliśmy, że przegląd będzie trwał dwa dni i będzie miał charakter wędrowny - każdego roku będzie odbywał się w innym miejscu, tak, aby zaprezentować widzom różne atrakcyjne zakątki gminy Janowice Wielkie. Stąd właśnie nazwa imprezy - Wędrowny Przegląd Piosenki. Propozycję uzupełnił Sławek Nowak, dodając słowo "Polana". Przyjaźń ze Zbyszkiem Stefańskim zaowocowała zgodą, by jego utwór "Polanka" stał się polanowym hymnem i od tej pory otwierał każdą edycję naszych muzycznych spotkań. Zaprzyjaźniona ze świetlicą malarka i graficzka - Magda Godawa stworzyła polanowe logo - zielono-niebieską gitarę z charakterystycznym napisem. Szefowa Giełdy Piosenki Studenckiej w bazie Pod Ponurą Małą w Szklarskiej Porębie - Beata Jelonek przygotowała nam pierwszy polanowy plakat. Rósł krąg ludzi dobrej woli, wszystko zapowiadało się znakomicie.

Na przeszkodzie stanęła ... pogoda. W tygodniu "polanowym" przez pięć dni padało. W strugach wody rozkładaliśmy scenę i przygotowaliśmy miejsce na imprezę. Deszcz nie odpuszczał i pierwszego dnia podjęliśmy decyzję o przeniesieniu "Polany" do pomieszczeń świetlicy wiejskiej "Rudawy" w Janowicach Wielkich. Koncerty odbyły się w trudnych warunkach, ale przy pełnej sali. Pogodna noc sprawiła, że znaleźli się nawet chętni na ognisko. Drugi dzień koncertów odbył się już w plenerze. Ognisko po Polanie paliło się jeszcze przez kilka dni, gromadząc wokół organizatorów i wolontariuszy.



Deszcz nam nie straszny czyli festiwal
w janowickiej świetlicy



Publiczność zawsze z nami!



Próba dźwięku przed kolejnym występem



Klimat Polany wciąż zachowany

Z życia Polany :

- Konkurs na piosenkę poetycką, turystyczną wygrał na pierwszej "Polanie" zespół "Złocista Polana", który, jak się potem okazało, na co dzień występował jako znany ze scen Kwartet ProForma.
- Ponieważ pierwszy dzień "Polany" z powodu ulewy odbył się w świetlicy "Rudawy", ochrona wynajęta przez nas do zabezpieczenia przeglądu, pilnowała przez całą noc ... pustej sceny, ustawionej już wcześniej na festiwalowej łące.
- Przenośne toalety, ze względu na podmokły teren nie zostały dowiezione na zaplanowane przez nas miejsce, a ustawione kilkadziesiąt metrów dalej. Stały się dzięki temu jedną z najczęściej wspomnianych polanowych "atrakcji". Przy wyjściu czekał bowiem na korzystających przepiękny widok na Góry Sokole, Rudawy Janowickie i Karkonosze.
- Widzowie mogli zaopatrzyć się podczas imprezy w kubki z nadrukiem logo "Polany" - była to nasza pierwsza polanowa pamiątka. W kolejnych latach obrazki na kubkach były już malowane ręcznie.



Biuro przeglądu działa sprawnie zawsze i w każdych warunkach



Po deszczu znów można się spotkać na polanie



Po konkursie czas na wspólne zdjęcie z Cytryną
(Magdą Turowską)

Dobre słowa :

- Ola - "Byłam rok temu na przeglądzie piosenki na Zamku Bolczów, miała wtedy inną nazwę, nie pamiętam jaką. Miałam nadzieję, że będzie to impreza cykliczna i na szczęście podobnego zdania byli organizatorzy. Super, że są ludzie, którym chce się podejmować takie inicjatywy."
- Maciek - "Impreza pełna wspomnień i przygód. Ulewy, wichury, drugiego dnia wieczorem było tak zimno, że para leciała nam z ust. Było poszukiwanie wolontariusza, który zniknął z kluczami i muzycy nie mogli dostać się do instrumentów, były próby wyciągania aut z błota po zakończeniu koncertów. Jedzenie prosto z ogniska i pyszne ciasto, które przywiozła p. Ewa. Będzie co wspominać!"
- Ula: "Jestem tu po raz pierwszy, ale mam nadzieję, że nie ostatni. Ta impreza ma swój klimat. A widok z Toi Toi - nie da się go zapomnieć!"
- Marcin: Wspaniałe miejsce i wspaniali ludzie. Takiego zaangażowania można tylko pozazdrościć. Młodość rządzi na Polanie!"



Zespół „Złocista Polana” wyśpiewuje właśnie pierwszą nagrodę



Muzyka łączy, nie tylko na scenie

Z życia Polany c.d.:

- Na imprezie nie mieliśmy dostępu do źródła prądu, korzystaliśmy więc z dobrodziejstwa agregatu prądotwórczego, siłą rzeczy, musieliśmy więc mieć zapas paliwa. Już po zakończeniu przeglądu, w tajemniczych okolicznościach zniknęły nam wszystkie pozostałe kanistry z paliwem. Po szeroko zakrojonych poszukiwaniach znalazł je, ukryte w pobliskim lesie, jeden z wolontariuszy.
- Niełatwo było wyjechać z pierwszej "Polany" - przez długotrwałe opady deszczu samochody tonęły dosłownie się w błocie. Był też problem z wywiezieniem wspomnianych wyżej Toi Toi. Z pomocą przyjechał ciągnikiem jeden z mieszkańców Janowic Wielkich.
- Od 2011 przez kilka lat nasza polanowa młodzież zaczęła jeździć na festiwale z "Krainy Łagodności" w charakterze wolontariuszy lub uczestników, zdobywając nowe doświadczenia, umiejętności i obserwacje.
- Jeszcze tego samego roku, w październiku odbyły się pierwsze „Rudawskie Śpiewanki” - spotkania z gitarami dla miłośników „łagodnych klimatów”.

Filmowo na Polanie:

Magda Turowska przygotowała relację z I Polany

<https://www.youtube.com/watch?v=mR41hsfBMz0>



W kularach też wiele się działo! Nasi wolontariusze odpoczywają po pracy



Tak, to my! Organizatorzy i Przyjaciele Polany 2011

II Wędrowny Przegląd Piosenki "Polana"

Miejsce: przy schronisku Szwajcarka

termin: 27-28 lipca 2012 r.

Wykonawcy: Na Bani, Słodki Całus od Buby, Celtic Tree, Calcjumfolii, Bieguni, Kwartet ProForma, Chwila Nieuwagi, Piotr "Płazior" Płaza, Hulajdusza, Leszek Kopeć, Paweł "Aldaron" Czekalski, Myśli Rozczochrane Wiatrem Zapisane.

Z drugą "Polaną" zawitaliśmy do schroniska "Szwajcarka". Nie przewidywaliśmy wtedy, że wrócimy w to miejsce jeszcze niejedną raz... Przekroczyliśmy w ten sposób administracyjne granice gminy Janowice Wielkie, ale pozostaliśmy w górskich klimatach, w naszych ukochanych Rudawach Janowickich. Dzięki organizacji imprezy przy schronisku zyskaliśmy dostęp do prozaicznych, ale jakże ważnych udogodnień jak prąd czy bieżąca woda. Szukaliśmy pomysłu na oryginalną scenę i zdecydowaliśmy się wykonać zadanie sceny we własnym zakresie. Konstrukcja została wykonana z cienkich, brzożowych pni i stała się naszym znakiem rozpoznawczym przez kolejne lata. Tym razem pogoda była dla nas nieco łaskawsza niż podczas pierwszej Polany, ale po pierwszym, upalnym dniu, następnego dnia podczas koncertów dotarła do nas burza. Nie przeszkadzało to jednak ani muzykom, ani widzom, którzy z parasolami i w płaszczach przeciwdeszczowych w ulewie stali pod sceną i śpiewali razem z wykonawcami. A po występach już tradycyjnie na wszystkich czekało ognisko i wspólne muzykowanie. II "Polanę" zorganizowała ekipa młodzieży z pomocą kilku bardziej doświadczonych osób z Fundacji Przystanek Dobrych Myśli. Po raz pierwszy na przeglądzie zawitała oficjalna grupa wolontariuszy.



Polanowe kubki - malowane sercem i pasją



Rozpoczynamy! Hymn przeglądu śpiewany przez Zbyszka Stefańskiego oraz ekipę organizatorów i wolontariuszy



Polanowe pole namiotowe w pięknych okolicznościach przyrody



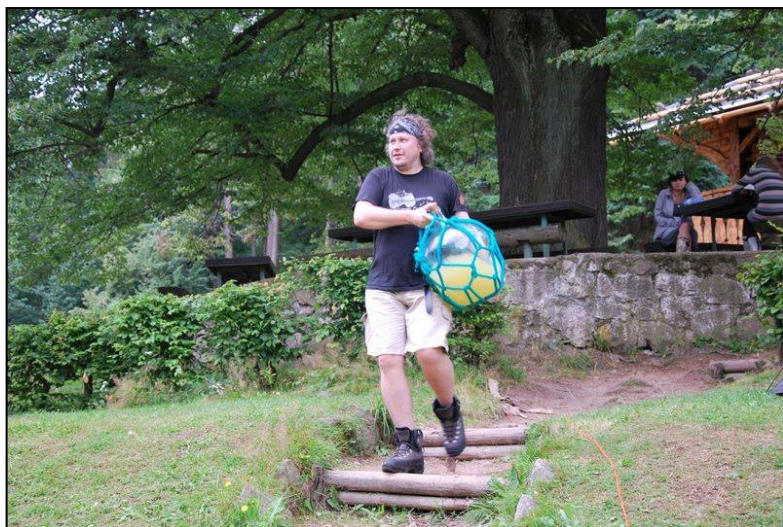
Polana to miejsca dla małych i dużych!

Z życia “Polany”:

- W ramach promowania przeglądu uczestniczyliśmy w organizowanym w maju we Wrocławiu cyklu imprez „Via Kultura” prezentujących rozmaite wydarzenia na ulicach Wrocławia. Nasi “polanowi” wykonawcy dali kilka ulicznych koncertów w centrum Wrocławia, na ul. Świdnickiej.
- Konkurs piosenki poetyckiej i turystycznej na II “Polanie” wygrał zespół Moon Eyes (wkrótce zmienił nazwę na Paraluzja). W konkursie brała udział rekordowa liczba uczestników.
- Z okazji jubileuszu 20 - lecia na scenie, zespół Na Bani dostał w prezencie od swoich Przyjaciół 20-litrowy baniak cytrynówki.
- Po zakończeniu II “Polany” z jej organizacji wycofała się Fundacja Przystanek Dobrych Myśli. Pod koniec roku, dokładnie 15 grudnia 2012 r. zostało zarejestrowane Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości, które założyła polanowa młodzież wspólnie z kilkoma doświadczonymi organizatorami imprezy. Stowarzyszenie przejęło odpowiedzialność za przygotowywanie kolejnych przeglądów.



Jury zasłuchane w brzmienie jednego z konkursowych wykonawców



Baniak cytrynówki dla zespołu Na Bani - prezent jubileuszowy



Polanowa publiczność nie boi się deszczu

Dobre słowa:

- Agnieszka (zespół Moon Eyes, obecnie Paraluzja) - "Polano kochana, Polanowicze kochani, macie w naszych sercach szczególne miejsce. To dzięki „Polanie”, jej organizatorom, jej uczestnikom, zaczęła się nasza przygoda z Wami wszystkimi. Dzięki „Polanie” poznaliśmy mnóstwo fantastycznych ludzi, mnóstwo fantastycznych miejsc. Od „Polany” zaczęło się dla nas coś szczególnego, coś, co się dzieje ciągle tu i teraz.”
- Krzysztof: "Cokolwiek nie napiszę zabrzmie co najmniej banalnie... Było magicznie... gwiazdy nad głową, blask ogniska... i Muzyka... taka prosta i zrozumiała i piękna... i obecność tych Wszystkich Ludzi, połączonych tą Magią. Dziękuję i do zobaczenia.”
- Alicja: „ To była ostatni przegląd organizowany przez Fundację Przystanek Dobrych Myśli, w której pełniłam wówczas funkcję prezesa. Ale na Polanę wracałam od tej pory każdego roku jako widz. Tej atmosfery nie można zapomnieć! Koło Polany nie można przejść obojętnie!



Jubilaci na scenie z niespodziewanym gościem
koncert Na Bani



Pies Gucio pilnował polanowego stoiska

Z życia "Polany":

- Podczas tej edycji po raz pierwszy hymn Polany, otwierający festiwal, czyli utwór "Polanka" wykonany został nie tylko przez Zbyszka Stefańskiego. Na scenie towarzyszyli mu organizatorzy i wolontariusze przeglądu. W ten sposób rozpoczyna się od tej pory każda kolejna Polana.
- Pod Schronisko Szwajcarka, gdzie odbywał się przegląd można było dojechać z różnych zakątków Polski "Polanobusem". Była to inicjatywa jednego z gości przeglądu, który zorganizował całą akcję.
- Deszcz nie ominął nas również w czasie II Polany. Podczas występu zespołu Słodki Całus od Buby mocno padało. W pewnym momencie ze sceny popłynęły słowa: "Przed takim deszczem miła nie warto się chronić... I wówczas ulewa się skończyła..."
- Dwa polanowe dni okazały się być dla niektórych dość wyczerpujące. Tydzień po zakończeniu "Polany" ówczesna dzierżawczyni "Szwajcarki" skarżyła się, że jeszcze nie odpoczęła po naszej imprezie.

Filmowo na Polanie - koncert laureatów:

<https://www.youtube.com/watch?v=Knwh3m3nhXU>



Czas na obiad. Polowa kuchnia polanowa



Zespół Myśli Rozzochrane Wiatrem Zapisane po raz drugi wystąpił na Polanie

III Wędrowny Przegląd Piosenki “Polana”

Miejsce: Komarno, przy Ształasie “Muflon”

Termin: 26-27 lipca 2013 r.

Wykonawcy: Bez Jacka, Basia Beuth, Czarny Nosal, Piotr Pieńkowski, Paraluzja, Piotr “Płazior” Płaza, Nad Porami Roku, ZaMałoPiwa, Bieguni, Huncwot, Na Odległość.

Przy przygotowaniach do trzeciego przeglądu przyświecała nam zrodzona podczas pierwszej “Polany” idea wędrowania z naszą imprezą i odkrywania przed uczestnikami kolejnych urokliwych zakątków Gminy Janowice Wielkie. Wybór tym razem padł na Komarno, a gościny użyczył nam właściciel gospodarstwa agroturystycznego “Muflon” - Bartek Krawicz.

Każda “Polana”, poza wspomnieniami związanymi z występami, jest z jakichś pozaartystycznych przyczyn niezapomniana. Ta edycja przebiegała pod znakiem niezwykle widoku Karkonoszy, roztaczającego się przed widzami oraz trudnych do wytrzymania upałów, które powodowały, że przez pierwsze godziny koncertów, do zachodu słońca, widzowie byli poukrywani z dala od sceny, pod drzewami, krzewami, byle uciec od palącego niemiłosiernie słońca.

Wielką radość sprawił nam obchodzony na III “Polanie” jubileusz 30-lecia występów scenicznych zespołu “Bez Jacka”. Upiekliśmy z tej okazji tort oraz przygotowaliśmy ręcznie wykonane pamiątki.

Trzon polanowej ekipy stanowiła nadal janowicka młodzież i kilkoro jej rówieśników. Nie brakowało pomysłów, kreatywnych rozwiązań, chociaż często zmęczenie dawało się mocno we znaki. Organizatorów wspierali wolontariusze, którzy dotarli do nas z różnych regionów kraju.



Najmłodszy wolontariusz i polanowy (zaginiony niestety) rowerek



Jednym z wykonawców był zespół ZaMałoPiwa.



Piotr Pieńkowski w otoczeniu fanek (Polany, oczywiście)



Widzowie, scena i widok na Karkonosze

Z życia Polany:

- Ta edycja Polany była jedyną, która odbyła się w Komarnie.
- Na III "Polanie" odbył się ostatni polanowy konkurs piosenki. Tym razem zwyciężył zespół "Albo i Nie".
- Nasi goście, którzy przyjechali na przegląd pociągami lub autobusami, aby dotrzeć do nas musieli pokonać pieszo długą drogę i dość strome podejście.
- Na drugiej i trzeciej edycji imprezy dużym powodzeniem cieszył się polanowy rower-składak, pomalowany w barwach logo (niebiesko-zielono), z charakterystyczną chorągiewką z logo imprezy. Niestety zniknął on w tajemniczych okolicznościach, być może ktoś wykorzystał go jako środek transportu na dół, a nie chciało mu się już pchać roweru do góry i porzucił go gdzieś.
- Dwie wolontariuszki - Agnieszka i Jagoda, aby do nas dotrzeć musiały przejechać pociągiem ponad 600 km.
- Koncerty na III Polanie prowadziła młodzież reprezentująca organizatorów, a od czasu do czasu do prowadzenia włączani byli najmłodsi, ok. 10-letni członkowie ekipy.
- Na III "Polanie" dzieci miały do dyspozycji kilka mega gier wykonanych przez naszą młodzież podczas projektu. Pod opieką wolontariuszy można było zagrać w Chińczyka, Klasy, Twistera na wielkich wykładzinach, które były planszami.



Bieguni wystąpili tym razem z gościem - Basią Beuth



Albo i Nie - zwycięzca konkursu muzycznego w towarzystwie Basi Beuth.



Młodość górą! Kika i Natalia - organizatorki Polany

Dobre słowa:

- Gocanna: "Ja już jestem. Polana jest piękna. Widok z Polany urzekający! Przybawajcie!"
- Ania: "Dziękuję za koncerty, spotkania! Znalazłam u Was to, czego mi brakuje na innych imprezach z Krainy Łagodności."
- Gocanna: "Dziękuję ci Polano za cztery dni w zielonym kręgu muzyki i Waszej przyjaźni. Nie omieszkam za rok przyjechać i popatrzeć jak cudowną rzecz robicie dla amatorów Krainy Łagodności. Uwielbiam Was."
- Jurek: „Mieszkam w gminie od lat i cieszę się, że taka impreza promuje nasze piękne okolice. Choć na co dzień słucham innej muzyki, na Polanie czułem się znakomicie. To prawdziwy relaks dla uszu i głowy. Takie wakacje od codzienności”.
- Monika: „Tak, tak i jeszcze raz tak! Polana jest festiwalem wyjątkowym. Kameralnym, ciepłym, z rodzinną atmosferą. A te widoki! Można siedzieć godzinami, słuchać i patrzeć. Jest pięknie. Jest niezwykle. Inny, cudowny świat, do którego chce się jeszcze powrócić w przyszłości”.



Nad Porami Roku na Polanowej scenie



Program koncertów ustalony!

Dobre słowa c.d.:

- Jacek: „ Po kilkukilometrowej wędrówce na Polanę w pełnym słońcu wydawało mi się, że nic nie poprawi mojego humoru. Ale gdy zobaczyłem ten widok i usłyszałem pierwsze dźwięki doszedłem do wniosku, że warto było trochę się zmęczyć. Wyjątkowość tej imprezy jest nieoceniona!”
- Andrzej: „Mieszkam w okolicy, więc na Polanie pojawia się co roku. I za każdym razem podziwiam zaangażowanie, ciężką pracę i pomysł na zrobienie czegoś pożytecznego i pięknego jednocześnie. Lubię Polanę, jej atmosferę. Znam organizatorów osobiście, wiem, że robią to z głębi swojego serca. Gratuluję odwagi i determinacji. Trzymam kciuki za kolejne edycje! Ja na pewno się na nich pojawię.”
- Maciek: „ Upał dał się nam w tym roku mocno we znaki, ale mimo wszystko było wspaniale. Wyjeżdżam stąd z mnóstwem dobrych wspomnień, pięknymi widokami przed oczami i polanowym, ręcznie malowanym kubkiem. Będzie mi każdego dnia przypominał o tym wspaniałym wydarzeniu, którego częścią miałem okazję być. Życzę Polanie kolejnych świetnych edycji. Nie zmieniajcie się. Jest super!”

Filmowo na Polanie:

Nagranie wspólnego odśpiewania “Polanki”

<https://www.youtube.com/watch?v=YYj5ja6bi2I>



Czarny Nosal czyli Darek Czarny i Rafał Nosal



Chińczyk w wersji maxi = świetna zabawa dla maluchów

IV Wędrowny Przegląd Piosenki “Polana”

Miejsce: Janowice Wielkie, wzgórze Popiel

Termin: 25-26 lipca 2014 r.

Wykonawcy: Zbyszek Stefański, H’ernest, Celtic Tree, Bieguni, Calcjumfolii, Piotr Pieńkowski, Szyszak, Zagrali i Poszli, Piotr “Płazior” Płaza, Labolare, Huncwot.

W poszukiwaniu ciekawej lokalizacji na organizację przeglądu obejrzelśmy wiele pięknych zakątków gminy Janowice Wielkie. IV “Polana” odbyła się w miejscu, które urzekło chyba wszystkich. W Janowicach, ale w “bezpiecznej” odległości od wsi, w urokliwej pozostałości po kamieniołomie na wzgórzu Popiel odkryliśmy zakątek, który pokochaliśmy. Miejsce trudne technicznie, bez jakiegokolwiek zaplecza (brak wody, prądu, ciężki dojazd), ale od razu wiedzieliśmy, że będziemy tutaj wracać. Jedna większa polanka otoczona brzozowym zagajnikiem posłużyła nam za teren koncertów, kilka mniejszych przeznaczaliśmy na pole namiotowe. Wiedzieliśmy, że każdy, kto tutaj dotrze, nie będzie przypadkowym gościem, a udział w imprezie będzie świadomym wyborem. Bardzo życzliwie potraktowali nasz pomysł właściciele działki - rodzina państwa Jarosów, którzy co dwa lata użyczają jej na organizację “Polany”.

Na IV “Polanie” po raz pierwszy zamiast konkursu piosenki zaproponowaliśmy widzom Off Scenę, na której mogli wystąpić mniej znani wykonawcy.

To był ostatni przegląd organizowany w dotychczasowym, młodzieżowym składzie. Młodzi, którzy od kilku lat tworzyli przeglądy piosenki, zaczęli wybierać różne drogi rozwoju, nauki, życia osobistego, część z nich wyjechała na studia, niektórzy założyli rodziny. Kończąc imprezę wiedzieliśmy już, że czekają nas duże zmiany, ale byliśmy też pełni nadziei, że nie stanie się nic złego, bo zmiany oznaczają coś nowego, a “nowe” to świeże podejście, oryginalne rozwiązania, kolejne doświadczenia, pomysły.



By coś się zaczęło musi coś się skończyć,
czyli lifting polanowego banera



Polanowe kubki z roku na rok zyskiwały na niepowtarzalności



Wolontariusze przeglądu mają również zdolności artystyczne



Logo Polany zawsze wita naszych gości

Z życia "Polany":

- Organizacją Off Sceny, która gościła na Polanie przez kilka lat, zajmowała się jedna z młodszych organizatorek - Natalia.
- W czerwcu na miesiąc przed Polaną, na "Stachuriadzie" w Grochowicach Krysia spotkała się z Iwoną i Wojtkiem, który jako jedyni odpowiedzieli na jej prośbę i przywieźli rzeczy na loterię fantową. Oboje zostali zachęcani do przyjazdu na IV "Polanę", a rok później byli już w ekipie organizatorów.
- Do promocji "Polany" zaangażowała się Basia, studentka Wydziału Sztuka Mediów na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, która we współpracy z naszą ekipą przygotowała dwa fabularne filmiki dostępne do dziś na portalu YT: POLANA 2014 Janowickie Elfy zapraszają oraz POLANA 2014 – zaproszenie.
- Na Polanach występują czasem na scenie wykonawcy nie ujęci w oficjalnym programie - goście i przyjaciele Polany. Na Polanie 2014 takim gościem była Marzenka Nowakowska. Prawie na każdej imprezie mieliśmy na scenie nieplanowanych wcześniej gości lub kompilacje różnych zespołów.



Mistrz drugiego planu czyli polanowa scena, publiczność i ...
fotograf na drabinie



Wolontariat wymaga zaangażowania. Nasi młodzi pomocnicy ciężko pracują

Dobre słowa:

- Łukasz: "Byłem krótko, bo jeden wieczór i do tego nie zwieńczony "śpiewankami" po koncertach, ale jestem pod takim pozytywnym wrażeniem, że powiem to jeszcze raz - jestem pod TAKIM pozytywnym wrażeniem, że hej! Gratuluję całej "ekipie", a w szczególności Krysi. Stworzyliście piękne miejsce, w którym przeżywa się piękne chwile. Dziękuję i życzę powodzenia przy organizacji kolejnych Polan, których już nie mogę się doczekać!"
- „Zagrali i Poszli”: "dziękujemy za super zabawę na POLANIE, było cudownie, za rok też chcemy się pojawić :) publiczność, miejsce, organizatorzy - wszystko cudowne!!! kochamy tę miejscówkę :)”
- Zespół "Calcjumfolii": "Kochani! Dziękujemy Wam za fantastycznie miłą atmosferę i opiekę!!! Jak co roku POLANA była przednia"
- Zespół "Bieguni": "Dziękujemy za chwile spędzone na Polanie - za wspaniałych ludzi, uroczne miejsce, dzikie tańce i śpiewy przed sceną!"
- Iwona: "Było cudownie! Wspaniała, rodzinna atmosfera! Brak komercji! Wrócimy za rok z dziękczynnym ciastem!!! Dziękuję przemilej młodzieży za pomoc we wniesieniu bagaży na polanę"



Piotr Pieńkowski i Wojtek Lachowski po raz kolejny na naszej polanowej scenie



Polanowe "zastłuchanie" i "zapatrzenie"



Celtyckie klimaty czyli zespół Celtic Tree

Dobre słowa:

- Beata: "Dziękujemy za wszystko. Zorganizowaliście nam precudny weekend ... Dziękujemy Wykonawcom za piękne koncerty, Współsluchaczom" i „Współszwendaczom” za wspólne chwile, a ognisku za ciepłko do rana."
- Emi: "Było naprawdę cudownie i myślę, że podobne głosy docierają z wszystkich możliwych stron. Nie spotkałam nikogo, kto miałby inne zdanie na ten temat, wszystkie osoby, z którymi rozmawiałam były wręcz oczarowane zarówno miejscem, jak i organizacją Przeglądu. To było naprawdę Coś, coś przez duże "C"
- Zespół Celtic Tree: "Drodzy Polanowicze, wszyscy których spotkaliśmy w ten niesamowity weekend - Dziękujemy.... za niezwykle przyjęcie, atmosferę, opiekę, Wasze nieskończone uśmiechy i ten niesłychany zapach! Przegląd osiadł w niezwykłym miejscu, widoki zapamiętamy na bardzo długo! Ogromne dla Was gratulacje! W takich okolicznościach przyrody i ludzi grało się znakomicie... Ale co najważniejsze - SPOTKANIE! Do zobaczenia!"
- Wojtek: " "POLANA" - już na stałe w naszym kalendarzu imprez"

Filmowo na Polanie:

Janowickie Elfy zapraszają : <https://www.youtube.com/watch?v=gKNYKFutMoY&t=2s>



Kasia i Zbyszek - jedni z naszych polanowych ambasadorów



Miejsce odpoczynku - nasze pole namiotowe

V Wędrowny Przegląd Piosenki “Polana”

Miejsce: przy schronisku Szwajcarka

Termin: 24-25 lipca 2015 r.

Wykonawcy: Leonard Luther, Basia Beuth, Zbyszek Stefański, Bądź Ciszą, Piotr Pieńkowski-Wojtek Lachowski, Bieguni, Ilia Bołdakow, Zagrali i Poszli, Huncwot, Celtic Tree.

Nie da się opowiedzieć o piątej “Polanie” bez cofnięcia się o kilka miesięcy. To wtedy podejmowane były decyzje, które miały ogromny wpływ nie tylko na Polanę 2015, ale i na wszystkie kolejne imprezy oraz na nowe inicjatywy Stowarzyszenia Góry Szalonych Możliwości. Młodzież coraz częściej dawała sygnały, że nie ma już możliwości poświęcać “Polanie” sił i czasu. Nadszedł moment podjęcia decyzji, co dalej i odpowiedzi na pytanie, kto wzmocni niewielką grupę osób, które pozostały. Rozpatrywane były rozmaite warianty, a najlepszym z możliwych okazało się zaproszenie przez Kysię Pisarską do Polanowej Ekipy, czyli do współpracy i współorganizowania Przeglądu, grupy zaprzyjaźnionych miłośników i dotychczasowych bywalców imprezy. W ten oto sposób średnia wieku organizatorów znacznie wzrosła, natomiast ekipa mocno ustabilizowała się. Dołączyły do nas głównie osoby, którym sytuacja zawodowa i osobista pozwalała na większe zaangażowanie w działania społeczne. To dawało nadzieję na kontynuowanie Polany. Piąta edycja przeglądu była dla wielu członków stowarzyszenie i organizatorów pierwszą w nowej roli. Okazała się być znakomitym debiutem i czasem zdobywania doświadczenia, które zaprocentowało w następnych latach. Schronisko “Szwajcarka”, jego gospodarz Grzegorz i cała Szwajcarkowa Załoga służyli nam swoim wsparciem. Pogoda sprzyjała i chociaż czasem debiutujący w roli organizatorów mocno się stresowali, to efekty wspólnych działań były dobrym prognostykiem na przyszłość.



Brzozowa scena w budowie. Jest jednym z wyróżników Polany



Trudy organizacji przeglądu: Maciek z Wojtkiem w walce o dostęp do prądu



Ten namiot już wkrótce będzie służył Polanie

Z życia Polany:

- Drugiego dnia, przed zaplanowanymi koncertami odbyła się kolejna edycja Off Sceny.
- V „Polana” zapoczątkowała bardzo dobrą współpracę naszego stowarzyszenia z nowym gospodarzem schroniska „Szwajcarka” - Grzegorzem. Jeszcze jesienią 2015 roku ruszyła edycja cyklu „Szwajcarkowe Granie” - koncertów wykonawców z „Krainy Łagodności” oraz pokoncertowych śpiewanek.
- W lipcu 2015 r. do Polanowej Ekipy dołączyła zaadoptowana przez Krysę Pisarską mała, ok. 5-letnia suczka, która otrzymała imię Polanka. Początki były dla niej ogromnie stresujące, ponieważ do tej pory jej domem była buda z łańcuchem.
- Piąta „Polana” była też przełomem dla Uli i Pawła, którzy przyjechali na przegląd z ciasteczkami, a wkrótce potem dołączyli do naszej grupy.
- Przegląd „Polana” wymieniony został wśród 13 szczęśliwych krain łagodności, czyli w subiektywnym przeglądzie festiwalu piosenki turystycznej opublikowanym na portalu „Góry i ludzi”.
- Kontynuowaliśmy tradycję ogniskowego gotowania potraw dla ekipy oraz wykonawców. Szefem kuchni został Wojtek.



Kolejne elementy układanki



"After party" czyli nasze polanowe ognisko



Niezawodna i wierna polanowa publiczność

Dobre słowa:

- Jarek: “W zasadzie to już jestem na miejscu, ale wypełniam plan jeśli chodzi o walory turystyczne tych rejonów. A tych nie brakuje”.
- Eugeniusz: “Przy okazji pobytu na Polanie planuję zdobyć dwa szczyty zaliczane do Wielkiej Korony Gór Polski - Skalnik (sobota) i Skopiec (niedziela). Jeśli ktoś lubi chodzić po górach to zapraszam do wspólnej wędrowki”.
- Ula: “To moja pierwsza Polana. Dla mnie cudowna, nie opuściłam żadnej piosenki. I ten klimat... już się zaraziłam”.
- Basia Beuth - wokalistka: “Cudowny klimat! Wszyscy kleją, malują i wycinają Polanę.... Ta Polana to taki festiwal, który - żeby się odbył - trzeba po prostu namalować i wyciąć”.
- Ta sama Basia: “Ja chcę! ja chcę! ja chcę rodzinę Misiów!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!” (chodzi o piernikowe misie z polanową gitarką).
- Piotr Pieńkowski - wokalista: “A jam chory, wściekły i rozczarowany. Cały rok nic, a teraz nagle grypa. Szlag by to trafił. Życzę wam udanej zabawy i zazdroszczę, licząc, że może jutro z rana zdarzy się cud, poczuje się lepiej i jednak przyjadę.



Gocanna skorzystała z wyjątkowej szansy zaśpiewania na scenie ze Zbyszkiem Stefańskim



Na Polanie nie brakuje słodyczy. Tu prezent od Uli i Pawła



Po raz drugi na Polanie Grupa Zagrali i Poszli

Dobre słowa c.d.:

- Mariusz: “Pogoda super, artyści świetni, atmosfera na szóstkę - po prostu świetnie. Do zobaczenia.”
- Piotr Pieńkowski - wokalista (następnego dnia): Kurcze, przechodzi. Jak Boga kocham. Wszystko wskazuje na to, że jednak jutro przyjadę na Polanę. Cud jakiś, czy jak?”.
- Jurek: “I co... mam płakać? I tęskno już mi, cały rok mam czekać?”
- Małgosia: “Od piątku popijam kawkę z makowego POLANOWEGO kubeczka”.
- Jurek: “Polanę dołączyłem do Katalogu Imprez Obowiązkowych czyli - Borowice, Mysłakowice, Szklarska Poręba.”
- Iwona: “Cudnych to było dni kilka!!!”.
- Tomasz: “No to tylko tańczyć na Polanie, ot tak po prostu.”
- Marcin: „ Na Polanę chce się wracać. Ledwo się kończy, a już tęsknisz i odliczasz dni do kolejnych edycji. Czy słońce czy deszcz – pięknie tu jest!”

Filmowo na Polanie:

Przygotowane przed imprezą w związku ze zbiórką na portalu Polak Potrafi.

<https://www.youtube.com/watch?v=z2lgOU7Aj4U&t=20s>



Grzegorz - gospodarz Szwajcarki też miał okazję wystąpić na scenie



Polanowa Ekipa śpiewa wspólnie z Basią Beuth

VI Wędrowny Przegląd Piosenki "Polana"

Miejsce: Janowice Wielkie, wzgórze Popiel

Termin: 29-30 lipca 2016 r.

Wykonawcy: Łukasz Majewski, Krzysztof Jurkiewicz, Zbyszek Stefański, Marzena Nowakowska, Piotr Woźniak, Paraluzja, Sklep z Ptasimi Piórami, Bądź Ciszą, Siudma Góra, Caryna, Chwila Nieuwagi.

Odnowiona mocno ekipa sprawdziła się podczas Polany w 2015 r., ale przy szóstej edycji imprezy miała prawdziwy chrzest bojowy. Wróciliśmy bowiem na Wzgórze Popiel, na którym warunki są nieporównywalnie trudniejsze od szwajcarkowych. Trzeba było bardzo zmobilizować siły i pokonać wiele przeszkód. Dzięki życzliwości najbliższego sąsiada mieszkającego ok 400 m od terenu imprezy, podjęliśmy próbę dociągnięcia na „naszą” polankę prądu. Udało się, chociaż nie było łatwo. Jak co roku, otrzymaliśmy duże wsparcie od Gminy Janowice Wielkie, która użyczyła nam sprzętów, pomogła w transporcie, zapewniła wodę. Janowickie edycje "Polany" wspierała również szkoła, dzięki której mieliśmy zapewnione noclegi i prysznice oraz parking dla naszych gości. W 2016 r. na dobre rozkręciła się akcja "Zróbmy razem Polanę... bo sama się nie zrobi", dzięki której uczestnicy imprezy mogli pomóc w zbieraniu funduszy, a także współuczestniczyć w tworzeniu przeglądu. To dzięki Znajomym i Przyjaciołom "Polany" mogliśmy organizować kolejne, cieszące się dużym powodzeniem loterie fantowe, bazarki, na których wystawialiśmy wszystko, co nam podarowano. W ramach akcji "Zróbmy razem Polanę" poszukiwaliśmy też darczyńców, robiliśmy nabór wolontariuszy. Niejednokrotnie podkreślaliśmy, że jesteśmy otwartą grupą i jeśli ktoś ma ochotę na współpracę, z przyjemnością przyjmemy go do naszego grona. W ten sposób z grupy lokalnej staliśmy się ekipą ogólnopolską, mającą swoich reprezentantów w wielu regionach kraju, a jednego za granicą. I cały czas drzwi naszego stowarzyszenia są otwarte.



Akustyk Wojtek i oświetleniowiec Michał - choć na co dzień niewidoczni, tworzyli klimat Polany



Krzysztof Jurkiewicz na scenie i pod nią mógł liczyć na towarzystwo



Płazior (Piotr Płaza) jest z nami od początku

Z życia Polany:

- Renia z Markiem, którzy od lat przyjeżdżają na Polanę, zawsze przywozili ze sobą domowy smalec i kiszzone ogórki. W poszukiwaniu pomysłów na wsparcie naszej imprezy, zaproponowali, że przygotują większą ilość ich specjałów, a w podziękowaniu za poczęstunek goście będą wrzucać datki do puszki. I tak się stało. Przez kilka ostatnich edycji Przeglądu, "Markowy Smalec" stał się nie tylko świetnym sposobem na wzmocnienie finansów imprezy, urozmaiceniem polanowego menu, ale także symbolicznym gestem Przyjaciół Polany.
- W ramach zbiórki publicznej na portalu "Polak Potrafi" można było wykupić możliwość zaśpiewania na scenie z wybranym wykonawcą. I w ten sposób na naszej imprezie udanie zadebiutował duet Kasia-Jurkiel.
- Inną pozycją na w/w zbiórce była dedykacja wybranego utworu w wykonaniu któregoś z artystów. Ula sprawiła w ten sposób prezent swojemu mężowi Pawłowi, dla którego Krzysztof Jurkiewicz zaśpiewał utwór "Równoległe".
- Rzadko widzi się na scenie takie obrazki, jak i ujrzeliśmy podczas koncertu zespołu "Chwila Nieuwagi". Wokalistka zespołu przez część występu śpiewała trzymając na rękach swoją małą córeczkę Anielkę.



Wieczne koncerty w niezwykłym klimacie



Polanowe śpiewanki przy ognisku na stałe wpisały się w repertuar przeglądu



Renia i Marek przywożą na Polanę nie tylko markowy smalec ale i poczucie humoru



Ala i Bartek - nasi najmłodsi wolontariusze

Dobre słowa:

- Łukasz: “Tegoroczna edycja była w sam raz. Ani za duża, ani za mała, nie przytłaczała, ale nie pozostawiała też niedosytu. Spod każdego kamienia wзираł ten ogromny kawał serca, które włożyliście w organizację. Moim zdaniem, impreza modelowa. Kilka "większych" i "starszych" mogłoby się wiele od Was nauczyć”
- Ania: “Polano! Inwazja z północy rusza”
- Jurek: “Tom razem trafię, wiem teraz gdzie to jest, z nudów się błąkałem tam w zeszłym roku. Dobrze mieć w nodze charakter łajzy.”
- Marzenka: “Kocham Wędrowny Przegląd Piosenki 'Polana' i się tego nie wstydę!”
- Urszula: “Cudownie spędzony czas. Wśród Przyjaciół, w magicznym miejscu i z najpiękniejszą muzyką.”
- Ela: „ Czy warto przyjechać na Polanę? Oczywiście! Jeśli szukasz świetnej atmosfery, przyjaznych ludzi, dobrej muzyki – to miejsce jest dla Ciebie. Szczególnie miło wspominać nocne ogniska, rozmowy i śpiewy. Wrócę tu z pewnością nie raz, obiecuję!”



Szeff w swojej kuchni



Mosiu na monocyklu czyli wolontariusz w akcji

Dobre słowa c.d.:

- Ula: „Zapraszam na Polanę. Wszystkich razem i każdego z osobna. Tu można spotkać fantastycznych ludzi, pasjonatów, którzy wkładają całe serce w to co robią. Dla nich warto pokonać choćby setki kilometrów. Polana jest prawdziwym świętem w moim corocznym kalendarzu imprez muzycznych”
- Kasia: „ Jestem! I to jest moja wielka radość. Kto nie był, nie zrozumie. Zapraszam więc z całego serca na Polanę!”
- Irena: „ Polana – moja muzyczna miłość. Jak tu się nie zapomnieć na Polanie? Tu czas płynie zupełnie inaczej. Tu jest inny świat: łagodniejszy, bardziej przyjazny, ciepły. Chciałoby się w nim zamieszkać na stałe. Cóż, muszą wystarczyć dwa dni w roku...”
- Tomek: „Polana to nie po prostu muzyczny festiwal. To prawdziwa kraina łagodności!”
- Natalia: „ Mam sentyment do Polany. Wiele dobrego mnie tu spotkało, mam nadzieję, że wiele jeszcze lepszego spotka. Czekam, tęsknię, odliczam dni. Byłe lata. Znow chcę być cała „polanowa”

Filmowo na Polanie:

Zaproszenie do udziału w akcji na portalu „polak potrafi”

<https://www.youtube.com/watch?v=ti8QdMKL5IA>



Aga i Tedi przyjeżdżają do nas od lat



Zespół Caryna zgromadził pod sceną swoich fanów

VII Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”

Miejsce: przy schronisku Szwajcarka

Termin: 28-29 lipca 2017 r.

Wykonawcy: Tomasz Olesiński, Póki Co, Jacek Stęszewski, Bez Jacka, Słodki Całus od Buby, Formacja, Natalia Kaczorowska, Robert Mazurkiewicz, Małgosia Lipińska, Gasta Mire, Myszy i Ludzie.

Polanowe spotkania od drugiej edycji odbywają się zawsze w ostatni weekend lipca, tydzień po Międzynarodowym Festiwalu Piosenki „Kropka” w Głuchołazach i na tydzień przed Giełdą Piosenki w Bazie pod Ponurą Małą w Szklarskiej Porębie. Niejednokrotnie zdarzało się, że miłośnicy łagodnych klimatów jechali na „Kropkę”, potem, w drodze na Polanę, wędrowali po górach, a po zakończeniu naszej imprezy wracali na górskie szlaki dochodząc nimi na „Giełdę Piosenki”. W dwa tygodnie można w ten sposób odwiedzić trzy festiwale piosenki i przemierzyć wiele kilometrów po sudeckich pasmach górskich.

Natomiast my – organizatorzy przeglądu, wędrujemy ku niemu przez cały rok. Nasza podróż do kolejnej Polany zaczyna się na ogół we wrześniu, jest dość mozolna, pełna zawirowań, poszukiwań, pomyłek, błąkania się. Od czasu do czasu przeżywamy niepowodzenia, przegrywamy konkursy, przyjmujemy odmowy potencjalnych darczyńców, martwimy się, że mamy za mało chętnych do współpracy. Ale odnosimy też sukcesy w nowo podejmowanych wyzwaniach, mamy sprawdzone ścieżki, wiernych, trwających przy nas Przyjaciół, którzy wspierają nas w naszej drodze. Nigdy nie tracimy nadziei, nazwa Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości zobowiązuje. Jak zwykle, pod koniec lipca docieramy do celu. Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana” jest dowodem, że warto wyruszać w drogę w nieznaną. Że realizując marzenia można działać wbrew zdrowemu rozsądkowi, bez stałego wsparcia, ale z sercem na dłoni. Nasze kręte drogi i wyboiste ścieżki doprowadzają nas co roku do finału - muzycznych spotkań z serdecznymi, wrażliwymi ludźmi w plenerach Rudaw Janowickich i okolic.



Zespół dekoratorek sceny w pełnej krasie



Szajcarkowa lipa sprzyja integracji



Ekipa giełdowa zaprasza na swój festiwal

Z życia Polany:

- Polanowa Kuchnia przechodziła przez lata ewolucję. Początkowo gotowaliśmy w wieszonym nad ogniskiem kociołku, co zważywszy na liczbę osób, które mieliśmy wyżywić (wykonawcy, wolontariusze, organizatorzy), było ogromnym wyzwaniem. W 2017 r. nastąpił przełom - pojawiła się po raz pierwszy kuchnia polowa, której użyczył nam p. Kazimierz, mieszkaniec Janowic Wielkich. W ten sposób rozwiązaliśmy problem posiłków, serwowaliśmy zarówno dania wege i mięsne, a w kolejnych latach potraw przyrządzanych w kuchni polowej mogli spróbować również widzowie.
- Scena na siódmej "Polanie" stała się miejscem niezwykłego wydarzenia. Na oczach widzów Dominik - członek naszej Ekipy oświadczył się swojej partnerce - Dominice (również członkini Ekipy). We wrześniu tego samego roku odbył się ich ślub.
- Na każdym polanowym bazarku i straganie Zbyszek Stefański, wspomagając nas, kupował słoniki z trąbą skierowaną do góry. Jak mówi Kasia, żona Zbyszka, mają ich w domu ok. 180.



Mali i więksi laureaci Konkursu Poetyckiego "O kwiat Polany"



Dominik z Dominiką - z Polany wyjechali jako para narzeczonych



Emocje podczas koncertów pod sceną

Dobre słowa:

- Jarek: “Pojawiłem się rok temu pierwszy raz trochę przez przypadek już w środę, na kilka dni przed rozpoczęciem koncertów. I nie dało się pozostać jako osoba bierna widząc zaangażowanie organizatorów, a w szczególności wolontariuszy. I dlatego byłem i w tym roku... I już nie przez przypadek. I pomagałem jak mogłem. To z powodu ludzi właśnie... Klimat jest, wydarzenie przyciąga mnóstwo wspaniałych ludzi. Włożony ogrom pracy i to się liczy. A jakie pozostały wspomnienia”
- Jadwiga: “Jeśli tylko czas pozwoli, to nie można ominąć Polany...”
- Tadeusz: “Na takie imprezy jak Polana, przychodzą ludzie po wspaniałą, spokojną muzykę, a warunki jakie są, dodają takim Imprezom kolorytu. I to nam pasuje !!!! Kapelusze z głów przed Organizatorami oraz Ekipą, która w tym skwarze wszystko montuje. A potem Ekipa musi jeszcze wszystko zdemontować oraz posprzątać!”
- Maria: „ Wspaniała muzyka, cudowni ludzie, fantastyczna atmosfera. Tu zawsze świeci słońce, niezależnie od pogody. Wyjeżdżam stąd otulona we wspomnienia, które będą towarzyszyć mi przez kolejny rok. Aż do następnej Polany”



Zbyszek Siudy „Siudmy” tym razem z zespołem Gasta Mire



Jacek Stęszewski i niezawodni miłośnicy Krainy Łagodności



Formacja i ich koncert na Polanie

Dobre słowa c.d.:

- Ania: "Warto! Bardzo to warto! Jeszcze jak-warto!"
- Małgosia: Bardzo dziękujemy za zaproszenie do Polanowej rodziny. Było tak pięknie, że ociągaliśmy się z wyjazdem. Niech się święci Polana."
- Mariusz: "Są trzy etapy przygody z POLANĄ... pierwszy raz jedziesz, żeby zobaczyć jak jest... drugi raz, upewnić się, że ten pierwszy to nie był sen...trzeci - żeby być jej częścią...Pora więc zacząć robić Polanę... bo sama się nie zrobi"
- Ewa: "Pięknie. Kawał wspaniałej roboty. Gratulacje."
- Mariusz: "I jak tu wyjaśnić czym jest Polana... jeśli tam nie byłeś - nie zrozumiesz..."
- Ula: "Polana 2017 w pigułce to spotkania wspaniałej publiczności ze świetnymi wykonawcami w pięknym miejscu, przy niezwykle sprzyjającej pogodzie... Dziękujemy za ten czas!"
- Karolina: „ Trudno wyrazić słowami czym jest Polana. To trzeba zobaczyć, usłyszeć, poczuć. Doświadczyć wszystkimi zmysłami. Tylko tak można pojąć to niezwykle zjawisko. Jestem oczarowana! Nie, jestem „zaczarowana” przez Polanę”

Filmowo na Polanie – migawki z przeglądu:

<https://www.youtube.com/watch?v=d5bjX5DP2rY>



Marzenka Nowakowska zaczarowała swoim śpiewem polanową publiczność



Polanowi widzowie po latach siedzenia na karimatach dorobili się krzesłek

VIII Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”

Miejsce: Janowice Wielkie, wzgórze Popiel

Termin: 27-28 lipca 2018 r.

Wykonawcy: A Gdyby Tak, Cztery Pory Miłowania, Grupa na Swoim, Pieńkowski-Lachowski, Tyle w Temacie, Aleksandra Daraż, Irena Salwowska, Marek Andrzejewski, Leniwiec.

Polana rozrastała się, w kolejnych latach przybywało widzów. Zaczynaliśmy od bardzo kameralnej imprezy w pierwszych dwóch spotkaniach, aby dojść w najnowszych edycjach do kilkuset uczestników każdego dnia. Przed nami pojawiały się kolejne wyzwania, a do ich realizacji potrzebna była coraz większa ekipa. Wielkie brawa i podziękowania kierujemy ku Wolontariuszom Polanowym. Przez wszystkie lata nasze działania wsparło ponad sto osób, które odpowiedziały na apele zamieszczane głównie w mediach społecznościowych. Przyjechały nawet z odległych zakątków Polski w nieznaną, decydując się na ciężką niejednokrotnie pracę, bezpłatną pomoc w zamian za koszulkę i jedzenie. W większości była to młodzież, ale pomagały nam też osoby dojrzałe, nawet emeryci. Dla niektórych była to jednorazowa przygoda, ale niejedni wolontariusze wracali na kolejne edycje. Zdarzyło się także, że wolontariusze dołączyli do naszego stowarzyszenia i stali się organizatorami przeglądu.

Każdego roku można było wywieźć z Polany rozmaite pamiątki z logo imprezy - zielono-niebieską gitarą: koszulki, kubki, buffy, torby bawełniane, piernikowe misie z gitarkami, piórka do gitary, kolczyki z piórek gitarowych, bransoletki z piórkami, mydełka z zatopionym logo, mydełka z odlewanym logo, breloczki, zakładki do książki, świeczniki, drewniane serca. Część z nich to rękodzieła wytwarzane, przez naszych Przyjaciół, Wolontariuszy i zaprzyjaźnioną Galerę Tao z Zakopanego.



Polowa kuchnia, markowy smalec czyli kącik gastronomiczny



Mistrz i uczennica



Loteria fantowa - tu każdy znajdzie coś dla siebie

Z życia Polany:

- Po raz pierwszy zaproponowaliśmy akcję “Wyjedź z książką z Polany” – Ala i Marcin prowadzili stoisko z setkami książek, które dostaliśmy od darczyńców, a widzowie w zamian za wybrane książki wrzucali do puszeki darowiznę.
- Repertuar polanowy zamykał się do tej pory na “łagodnej muzyce” - piosenkach poetyckich, turystycznych, folkowych. Tym razem mieliśmy niezwykłych Gości - punkowy zespół Leniwiec, który zaprezentował swoje interpretacje tekstów Edwarda Stachury.
- Dużą atrakcją, nie tylko dla najmłodszych, było malowanie samochodu farbami w sprayu (po jakimś czasie zmywalnymi). Akcję zrealizowała firma “Auto w sprayu”, która zgodziła się pomalować śmiałkowi jego samochód w zamian za darowiznę na rzecz Polany.
- Niejednokrotnie zdarzało się, że nasi wykonawcy pomagali nam w pracach kuchennych, np w obieraniu warzyw na obiady.
- Jedna z wolontariuszek nie chciała wpuścić samochodu, który usiłował wjechać na Popiel (miejsce imprezy). Obowiązywał bowiem zakaz wjazdu aut na górę. Okazało się, że zatrzymanym pojazdem kieruje zaproszony na uroczystość otwarcia Wójt Gminy Janowice Wielkie.



Marta (konferansjerka) oraz Konrad (akustyk) znaleźli chwilę na relaks



Leniwiec przyciągnął na Polanę nie tylko fanów Krainy Łagodności



Auto zmienia swoje oblicze

Dobre słowa:

- Inez: “Uff! Wróciłam naładowana pozytywną energią po sam sufit! To był wspaniały czas! Dużo emocji, wzruszeń, radości, pozytywnych wibracji. Dziękuję wszystkim wspaniałym ludziom, których mogłam poznać, a czasem spotkać ponownie, zamienić kilka słów albo tylko podzielić się uśmiechem”
- Maciej: “Cześć! Przyjechałem głównie na koncert Leniwca, ale jestem pełen podziwu dla świetnej organizacji PRZEGLĄDU i niezwykle pozytywnej atmosfery panującej na Polanie!:) To wszystko dzięki Wam - niezwykłym ludziom tworzącym tę imprezę;))”
- Inez: “Myślę, że nasze drogi przetną się jeszcze przed kolejną Polaną. Dziękuję za wszystko! To była moja najlepsza ze wszystkich dotychczasowych Polan”
- Aga (szefowa kuchni): “ekipa wolontariuszy była niesamowita w tym roku - bez Was wszystko byłoby o wiele trudniejsze, a nawet niemożliwe. Wielkie dzięki za to że z nami byliście, świetna robota - jesteście niesamowici. Przepraszamy jak czasami wkradł się pośpiech czy nerwowe sytuacje - dzięki Wam daliśmy radę (za krojenie 15 kg cebuli największe dzięki)”



Tłumy na Polanie



Prace kuchenne - szykujemy polanowe smakołyki



Młodzież "Polanowa" i jej pięć minut na scenie

Dobre słowa:

- Tadeusz: "Gitarowo, ogniskowo, wieczorowo. SUPER!"
- Ania: „ Nie wiem jak dziękować za stworzenie tak cudownej imprezy. Kameralność jest jej atutem. Wybór miejsca – trafiony w dziesiątkę. Polana na prawdziwej, ukrytej między drzewami Polanie. I do tego przepiękne widoki.”
- Tomek: „ Polana jest moim małym cudem. Absolutnie wyjątkowy klimat, który tworzą ludzie, muzyka, miejsce. Ten festiwal ma szczególnie miejsce w moim sercu”
- Ola: „Przyjeżdżamy tu każdego roku i za każdym razem odnajdujemy coś nowego. Lubimy posłuchać dobrej muzyki, posiedzieć w dobrym towarzystwie, nic nie musiec i nigdzie się nie spieszyć. Lubimy Polanę i tyle”
- Michał: „Polana? Bardzo dobry festiwal. Tworzony społecznie, z pasją, wysiłkiem. Widać, że z sercem. Dlatego warto to docenić, przyjechać tu i wziąć w niej udział. A później już samemu będzie chciało się tu wracać w kolejnych latach”
- Marta: „ Dziękuję organizatorom za Polanę. Bez niej z pewnością muzyczny świat Krainy Łagodności byłby uboższy”

Filmowo o Polanie:

Film Przyjaciółki Polany - Ali: <https://www.youtube.com/watch?v=3pk-9lgUkpA>



Po ciężkiej pracy przysła pora na odpoczynek



Czas pożegnań

IX Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”

Miejsce: przy schronisku Szwajcarka

Termin: 26-27 lipca 2019 r.

Wykonawcy: Zbyszek Stefański z zespołem Chcemy, Tomek Lewandowski, Siud&My, Jan i Klan, Wszystkiego Najlepszego, Marta Śliwa, Bez Idola, Bartek Kulik & Późne Lato, Super Trio, Z Tylu Chmur.

W dobrej kondycji udało się dobrnąć do dziewiątej Polany, a w głowach rodziły nam się już pomysły na jubileuszowy, dziesiąty przegląd. Było to tym bardziej uzasadnione, że dla osób, które w 2010 rozkręcały przegląd i nadal były w Ekipie, 2019 był już dziesiątym rokiem spotkań z Krainą Łagodności w Rudawach Janowickich i okolicach (licząc nasz pierwszy jednodniowy przegląd na Zamku Bolczów, od którego przecież wszystko się zaczęło). Wyczuwało się radość z tego, że inicjatywa skazywana przez wiele osób na niepowodzenie, przetrwała całą dekadę.

Przez te 10 lat organizacji Polany korzystaliśmy z rozmaitych możliwości pozyskania środków. Zaczęliśmy od funduszy z Polskiej Fundacji Dzieci i Młodzieży w konkursie Regionalne Granty, kilkakrotnie z powodzeniem braliśmy udział w konkursach Urzędu Marszałkowskiego i Starostwa Powiatowego i korzystaliśmy z Ich funduszy. Organizowaliśmy zbiórki publiczne oraz w ramach crowdfundingu wspieraliśmy się zbiórkami na portalach: wspieramto, Polak Potrafi, zrzutka. Na nasze konto wpływały darowizny od prywatnych osób, czasem od firm. Co roku przygotowaliśmy loterię fantową.

Przez wszystkie lata na liście znalazło się kilkuset darczyńców, którym każdego roku dziękowaliśmy ze sceny. Część ofiarodawców do dziś pozostała anonimowa. Czasem obdarowywano nas finansowo, ale dostawaliśmy tysiące przedmiotów na loterie i bazarki, m.in. płyty, książki, zabawki, maskotki, biżuterię, a w ostatnich latach także bilety wstępu, vouchery, talony na usługi, a nawet ekologiczną żywność i wiele innych.

Wszystkim, którzy przez tę dekadę wsparli „Polanę” ogromnie dziękujemy!



Ciężka jest praca wolontariusza



Kuchnia polowa + Krzysiek = dobry obiad



Śpiewanki pokoncertowe

Z życia Polany:

- Autorem ośmiu naszych plakatów jest nasz Przyjaciel - Maciek, mieszkający na co dzień w Londynie. Ta niezwykła przyjaźń zaczęła się jeszcze w czasach "przedpolanowych", na jednym z Sylwestrów w Chatce Górzystów w Górach Izerskich.
- Trzy nasze imprezy nagłaśniał Konrad i jego Firma. Pierwsza okazja do współpracy nadarzyła się, kiedy jeszcze nie było Polany, czyli podczas Przeglądu „Rudawy Dobrych Myśli” na Bolczowie, w 2010 r. Po raz kolejny Konrad współpracował z nami w 2018 i 2019 r.
- Jednym z najcenniejszych owoców naszych działań są Polanowe Przyjaźnie - z wykonawcami i widzami. Dociera do nas wiele miłych słów. Są i namacalne dowody” sympatii dla nas - np. Polanowi Przyjaciele przywożą na Polanę niespodzianki jak ciastka, ciasta czy soczystego arbuza.
- W 2019 r. Grubasy (Asia i Grzesiek) przywieźli na "Polanę" australijskie wino w kartonie, na którym widniało zdjęcie małego kangura łudząco podobnego do suni Krysi - "Polanki". Wycięliśmy więc tę podobiznę naszej psiny - patronki festiwalu i przypięliśmy ją do namiotu-jadalni. Wisiała do końca festiwalu.



Takich cudownych widzów mamy!



Zespół "Bez idola" w wieczornej, polanowej scenerii



Łukasz Nowak z Caryny i "Paskuda" - znani Polanowicze pomagają nam w kuchni



Sporo osób wyjechało z książką z Polany

Z życia Polany c.d.:

- Od 2015 roku drugi dzień koncertów na "Polanie" rozpoczyna członkini naszej Ekipy - Natalia swoim utworem "Na Polanie serc". Na dziewiątej edycji konferansjer zapowiedział ją podając tradycyjnie nazwisko panieńskie, a Natalia była wówczas już od kilku miesięcy szczęśliwą mężatką.
- Niemal po każdej Polanie w niedzielę pada deszcz, ale takiej ulewy jak po dziewiątej edycji jeszcze nie było. Ledwie zdążyliśmy zebrać wszystkie sprzęty, rozebrać scenę, złożyć namioty i zabezpieczyć wszystko. Potem były już tylko szalone kąpiele w deszczu.

Dobre słowa:

- Tadeusz: "całe tłumy się wybierają. Bo Polana jest coraz lepsza !!!! Zatem do zobaczenia i usłyszenia"
- Maciej: "W sumie, to nie ma się co rozpisywać - było cudownie! ogromne DZIĘKI dla wszystkich za magiczny weekend i do zobaczyska!"
- Joanna: "Cudowne miejsce, cudowni ludzie, cudowna muzyka. Za rok jestem znów. Dziękuję za ogrom pracy, by nam się dobrze słuchało."



"Super Trio" czyli wyjątkowy zespół okazjonalny



Polanowe zasłuchanie

Dobre słowa c.d.:

- Magda: „Bardzo cieszę się, że mogłam uczestniczyć w Polanie. Podobało mi się właściwie wszystko: muzyka, atmosfera, miejsce. Kupiłam kubeczek i koszulkę i będę wracać w kolejnych latach, obiecuję!”
- Karolina: „ Polana ma moc! I nich zostanie z nami na następny cały rok, aż do kolejnej edycji.”
- Mariusz: „ Dobrze mi na Polanie. Odpoczywam, zapominam problemach. To takie miejsce, w którym czas płynie inaczej, a świat ma jedynie pozytywne kolory. Ciężko będzie wrócić do codzienności, oj ciężko.”
- Tomek: „Gratuluje organizatorom Polany! Widać zaangażowanie, poświęcenie i ten błysk w oku, który niezbędny jest, żeby zrobić coś dobrze i z sercem. Nawet jeśli były jakieś niedociągnięcia, to ja ich nie zauważyłem. A w okolicznych górkach po prostu się zakochałem.”
- Renata: „Polano kochana, już za tobą tęsknię, już odliczam dni i czekam, żeby wrócić i znów poczuć ten niepowtarzalny klimat. Do zobaczenia za rok!”

Filmowo na Polanie:

“Polanka” w wykonaniu Polanowej Ekipy

<https://www.youtube.com/watch?v=IMPZonYquPE>



"Wszystkiego Najlepszego" na przeglądowej scenie



Za Polaną często płacze nawet niebo

Spotkanie Polanowych Przyjaciół

Planowaliśmy zorganizować dla Was sporą imprezę jubileuszową - bez pompy i zadęcia, bo tego nie lubimy, ale z dużą ilością wspomnień, z różnymi "smaczkami", atrakcjami. Życie napisało inny scenariusz. O normalnej Polanie trzeba było zapomnieć. Bardzo tęskniliśmy za sobą, Znajomymi, Przyjaciółmi. I na początku czerwca Wojtek rzucił hasło: "spotkajmy się". W zgodzie z przepisami, w niewielkim gronie postanowiliśmy zorganizować w terminie Polany Spotkanie Polanowych Przyjaciół. Nie mogliśmy zaprosić wszystkich, których chcielibyśmy, limity uczestników były niewielkie. Kilkoro zaprzyjaźnionych z Polaną wykonawców zechciało umilić to trzy, a dla niektórych czterodniowe spotkanie.

Niespodziewanie dla nas samych, to bardzo kameralne, w minimalistycznej formie spotkanie, spodobało się chyba wszystkim uczestnikom. Podkreślali, że dla takich klimatów przyjeżdżają na Polanę. A my, organizatorzy, po raz pierwszy w tak szerokim zakresie mogliśmy uczestniczyć w koncertach, śpiewankach, nie padaliśmy ze zmęczenia, nie byliśmy zestresowani, nie mieliśmy "miliona spraw" na głowie.

Od tegorocznego lipcowego spotkania miały tygodnie, a coraz częściej powracała myśl o zmianach. Przedyskutowaliśmy wszystkie za i przeciw i większością głosów podjęliśmy decyzję - kolejne Wędrowne Przeglądy Piosenki "Polana" będą miały skromny, kameralny charakter, podobny do Spotkania Polanowych Przyjaciół, tyle, że będą imprezami otwartymi (jeśli tylko okoliczności na to pozwolą). Będziemy unikać cywilizacji, więc zapowiada się raj dla turystów, miłośników natury. W zgodzie ze sobą będziemy realizować słowa Zbyszka Stefańskiego: „Polana” to jest stan umysłu, to jest podejście do świata.”



Spotkanie na Polanie tym razem w wyjątkowych okolicznościach



Sokolik i Krzyżna Góra - wierni towarzysze Polany

Dobre słowa - Organizatorzy, Wolontariusze i Przyjaciele:

- Zbyszek: 10 lat temu wybrałem się w drogę do nieznanych mi ludzi, nieznanego miejsca i ta moja podróż zmieniła moje życie. Znalazłem tu przyjaźń, miłość, zostawiłem Gdańsk i zostałem tutaj z Wami i jestem szczęśliwym człowiekiem. Znalazłem to, czego szukałem chyba całe życie. Z czasem taka moja prosta piosenka „Polanka” stała się hymnem naszych spotkań i dzięki temu nabrała moim zdaniem wartości, gdyż kiedy śpiewamy ją na początku naszych spotkań, to jest to taka prośba, apel do ludzi, żeby widzieli piękno innych, piękno tego świata, dzięki tej naszej „Polanie”
- Wojtek: “Od 6 lat mam zaszczyt i przyjemność tworzyć Polanę. Najwspanialszy dla mnie moment każdej Polany to odśpiewanie hymnu "Polanki" - to oznacza, że znowu udało się zorganizować spotkanie ludzi gór, entuzjastów muzyki. Zdradzę Wam moją małą tajemnicę - jeszcze nigdy nie udało mi się odśpiewać na Polanie naszego hymnu - zawsze wzruszenie odbiera mi głos.”
- Inez: “Ja dopiero pięć lat, a dostrzegalnie może trzy... Ale nadejdzie taki dzień, że będzie 10!”
- Marzenka: “Za rok zamierzam zatańczyć ponownie na Polanie. Moi Polanowi Przyjaciele - noszę Was w sercu”
- Magda: “Miałam to szczęście być na każdej Polanie. Wiele przyjaźni, znajomości. Cudownych świtów i niezapomnianych muzycznych nocy. I chyba nie ma słów, które to wszystko opiszą. Cudowni ludzie, którzy pomysł - marzenie ożywili i powstało coś więcej niż kolejny festiwal. Ogromne podziękowania dla Was za to, że jesteście i jacy jesteście. Dziękuję, że mogę być z Wami !!! Że kiedy potrzebowałam, odnalazłam siebie pod Polanowym niebem.”



Zbyszek Stefański i jego przyjaciele z muzycznej sceny



Polanowe ognisko zapłonęło i tym razem

- Ula: „Moje i Pawła 5 lat na Polanie. Przyjechaliśmy w 2015 pod schronisko Szwajcarka, bo Polana co roku od 5 lat wołała mnie, kusiła. Nie mam śmiałości do nowych znajomości i odwagi do nowych sytuacji, ale jak zobaczyłam, że na 5 Polanie występuje znany mi z Giełdy zespół Bieguni (Jarka poznałam wcześniej na Pasterskich Aniołach) to podjęłam decyzję o przyjeździe, wspierając odwagę upieczonymi dla Polanowej Ekipy ciasteczkami. Zakochałam się w Polanie od pierwszego wejrzenia i usłyszenia. Siedziałam i chłonełam. Muzykę, klimat, serdeczność, śmiechy i rozmowy. Co za cudowni Ludzie. Chłopak w kucharskiej czapce mieszał leczo w kociołku, dziewczyny kroily paprykę, Krysia częstowała ofiarowaną drożdżówką. W czasie przedkoncertowym tu i ówdzie słychać było w grupkach śpiew i instrumenty. To czego do tej pory słuchałam w domowym zaciszu z płyt usłyszałam na żywo. Dla mnie to cud. Moim cichym, skrytym głęboko marzeniem było stać się elementem, puzzlem Polany. Polana jeszcze trwała, a ja już tęskniłam za kolejną. To był również pierwszy rok Polanki na Polanie, przygarniętego przez Krysę pieska, skrzywdzonego przez los. Nieodgadniona dla mnie jest intuicja Krysi - Leśnej Mamy, która - chyba wyczuwając moje pragnienia - zaprosiła mnie do współtworzenia Polany. I od tej pory moje życie, tak jak życie Polanki, uległo diametralnej zmianie. Na 6 Polanie, już w czerwonej koszulce, z tremą i dumą odśpiewałam wraz ze Zbyszkciem i Ekipą, czyli już wtedy z moimi Przyjaciółmi, hymn Polanowy. Sen trwa.”
- Tomek: “8 lat... z przerwami. Wyjątkowe miejsce, wyjątkowi ludzie, wyjątkowe wspomnienia. Jedno z miejsc, które nazywam "domem".”



Na polu namiotowym humory też dopisywały



Polanowi Przyjaciele z różnych zakątków Polski

- Witek: "Ten klimatyczny festiwal jest organizowany bohaterstwo przez Stowarzyszenie "Góry Szalonych Możliwości" (...) Odbywa się w Janowicach Wielkich już 10 raz, w tym roku w innej formie. Jego klimat pozostaje wciąż tak samo niezwykle przyjacielski. Przyciąga ludzi bardzo życzliwych, lubiących być w górach, aby słuchać poetyckiej muzyki i spotykać się pod koniec lipca albo przy Szwajcarce, albo na Polanie. Wiem, bo pięć razy od 2014 czynnie w nim brałem udział i dlatego polecam. 100 lat przyjacielska Polanko."
- Kasia: "Miałam okazję zobaczyć organizację festiwalu "Polana" od wewnątrz. Ileż to pracy kosztuje, ilu ludzi oddaje swój czas nie mając potem siły bawić się już przy ognisku, widziałam ludzi z łopatami, siekierami, kilofami, chociaż przyszli upoceni z plecakami i namiotami uczestniczyć w imprezie, a nie pracować. Obierali warzywa, robili zakupy, ścinali brzoźki, rąbali drwa, ciągnęli kable, stawiali scenę, wozili stoły, ludzi, robili dekoracje, a potem wszystko to demontowali, pakowali śmieci na przyczepy i wędrali oczyszczane tojki, a czasem jeszcze w deszczu to wszystko robili. Ale nic tak nie smakuje jak wspólne dzieło. Dołożyło się do tego sukcesu wiele osób - Przyjaciół. Róbmy to dalej."
- Zbyszek: „Polana” to jest stan umysłu, to jest podejście do świata. Dzięki ludziom, którzy ją tworzą, wolontariuszom, tym, którzy robią kubeczki, koszulki, plakietki, robią bazarki, bo to tylko dzięki nim to trwa. (...) Dzięki Wam, dzięki temu, że Was spotkałem, zobaczyłem, że świat jest dobry, może być jeszcze lepszy. Dzięki Wam i dla Was powstała piosenka „Bociany”. Taki apel, żebyśmy nie dali się szarości, żebyśmy byli tacy piękni, jak jesteśmy na „Polanie”. Zmęczeni czasami, ale szczęśliwi."

Filmowo na Polanie - Wspólne odśpiewanie "Polanki":

<https://www.youtube.com/watch?v=e-HaoZ62G9I>



Polanowa Ekipa rozpoczęła sobotnie Spotkanie Polanowych Przyjaciół odśpiewaniem „Polanki”



Wyjeżdżamy z naszej polanki

POLANKA - słowa: Zbyszek Stefański, muz.: Zbyszek Stefański, Jarosław Horacy Chrzastek

Liści zielenią zagra nam wiatr, a d a
a śpiewność ptaków tylko prawdę powie. F E
Choć niepojęty ten cały świat, a d a
choć nam nie wszystko chce zmieścić się w głowie. F E

Ref.: To zatańcz ze mną na polanie a d a
ot tak po prostu. G F E
To zatańcz ze mną na polanie a d a
choć raz prawdziwie zatańcz G F
ze mną sobie. E a

Spójrz drzewa takie są uśmiechnięte,
a trawa oświadcza się ptakom.
Choć nienazwane to piękne przepięknie
oddają się wszystkim nie biorąc nic za to.

Ref.: To zatańcz ze mną ...

Drzewa coś szepczą coś ciągle śpiewają
i pełno w ich szumie jest Twojej piękności.
Choć troszeczkę o jesieni bają to i tak
las pełen jest naszej miłości.

Ref.: To zatańcz ze mną ...





W imieniu członków Stowarzyszenia Góry Szalonych Możliwości składam serdeczne podziękowania naszym Partnerom, Współpracownikom, Wolontariuszom, Darczyńcom, Widzom oraz wszystkim, którzy współuczestniczyli w tworzeniu Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”.

Dzięki Wam i z Wami przeżyliśmy niezwykle 10 lat. Wspaniała dekada Spotkań na „Polanie”. Dziękujemy!

Prezes Stowarzyszenia Góry Szalonych Możliwości

Krysia Pisarska

